



DELCI2 60 / 2025

18/11/2025

**DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE n. 2 ^ - Santa Rita - Mirafiori Nord -
Mirafiori Sud**

Convocata la Giunta circoscrizionale presieduta dal Presidente ROLANDI Luca, sono presenti i Coordinatori:

Federico RAIA

Alessandro NUCERA

Riccardo PRISCO

Luca ROLANDI Coordinatore ad Interim di V e VI Commissioni di Lavoro

Con l'assistenza della Segretaria Elena Clelia Angela GINDRO

OGGETTO: C. 2 – ARTT. 28 E 42 COMMA 2 REG. DEC. - CONTRIBUTI ORDINARI LINEE GUIDA ANNO 2025. INDIVIDUAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI RELATIVE AD ATTIVITA' CULTURALI E RICREATIVE RIVOLTE ALLA CITTADINANZA COERENTI CON I CRITERI E LE FINALITA' PREDETERMINATE E DETERMINAZIONE DEI LIMITI MASSIMI DEL SOSTEGNO FINANZIARIO PREVISTO. ASSOCIAZIONI: TEATRO CARILLON - ANONIMA FUMETTI - ASSEMBLEA TEATRO.

Il Presidente e Coordinatore ad Interim della V Commissione Luca ROLANDI, riferisce: con deliberazione del Consiglio Comunale del 14 settembre 2015 (n. mecc. 2014 06210/049 esecutiva dal 28 settembre 2015) è stato approvato il Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373, entrato in vigore il 01/01/2016, modificato con deliberazione del C.C. DEL 627/2021 esecutiva dal 01/08/2021.

Con tale Regolamento, la Città ha inteso rinnovare nella forma e nella sostanza i principi costituzionali della solidarietà e della sussidiarietà attraverso la costituzione di meccanismi operativi che consentano al Comune ed alle diverse realtà operanti nel territorio e nei vari ambiti (culturale, educativo, sociale, aggregativo, sportivo, di cura e di valorizzazione dell'ambiente urbano) di collaborare in modo sistematico secondo i principi di trasparenza, equità, efficienza e solidarietà sociale.

Secondo quanto previsto dall'art. 6 del suddetto Regolamento 373, è obbligo pubblicare annualmente sul sito internet della Città e delle singole Circoscrizioni le linee guida annuali o specifici bandi contenenti priorità e attività ricorrenti da svolgere tramite il coinvolgimento di associazioni e/o organismi no-profit. L'art. 14 del medesimo Regolamento prevede che il Comune possa sostenere progetti e iniziative attinenti alle tematiche previste dall'articolo 1 anche attraverso servizi ed altre agevolazioni, dandone comunque atto nei necessari provvedimenti con evidenza del vantaggio economico attribuito.

Con deliberazione del Consiglio Circoscrizionale DELCI2 5/2025 del 27/02/2025, la Circoscrizione 2 ha approvato le "Linee guida in attuazione al Regolamento delle modalità di erogazione di contributi ordinari per l'anno 2025" e pubblicazione del relativo avviso con scadenza 16/04/2025, al fine di acquisire, da parte dei soggetti previsti dall'art. 4 del citato Regolamento, istanze di contributo economico per la realizzazione di attività e iniziative sul territorio della Circoscrizione 2, declinate a seconda delle Commissioni di riferimento.

Nell'ambito della V Commissione di Lavoro sono pervenute istanze di contributo economico relative ad iniziative che intendono valorizzare il territorio e rafforzare le attività culturali e ricreative rivolte a cittadini e cittadine.

Fra queste, le proposte progettuali sottoindicate, a seguito di istruttoria esperita, risultano maggiormente coerenti con le finalità definite dalle specifiche linee guida e per cui si determina l'ammontare massimo del contributo previsto.

L'Associazione **Teatro Carillon APS** ha presentato il progetto "**Burattini che allegria 2025**" istanza 2268 prot. 1742 del 11/04/2025.

Sulla base dell'esito positivo ottenuto negli anni precedenti l'associazione ha riproposto sei spettacoli per bambini e famiglie adatti ad essere rappresentati nelle aree gioco dei giardini pubblici, favorendo così l'aggregazione dei cittadini, l'inclusione sociale e allo stesso tempo la valorizzazione del territorio.

Ogni rappresentazione ha previsto l'impiego di diverse tecniche teatrali quali: burattini a guanto, gags comiche, piccoli numeri di magia e di animazione. Gli spettacoli sono stati realizzati nel periodo compreso tra il 1 giugno e il 15 ottobre 2025 nei seguenti giardini pubblici:

- G. Pajetta via Boston
- Parco Rignon corso Orbassano
- E. Pugno via Negarville
- Di Salvo via Buriasco
- Boccioni via Gaidano ang. via G. Reni
- N. Green c.so G. Salvemini

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari all'80 % del costo dell'iniziativa (all.1).

L'Associazione **Anonima Fumetti** ha presentato il progetto "**C'era una volta la pellicola**", istanza 2265 prot. 1745 dell'11/04/2025.

Il progetto ha previsto la proiezione di film d'autore sonori, in bianco e nero e a colori (in pellicola 16 mm e Super8), presso il Mausoleo della Bela Rosin, una location particolarmente significativa in quanto monumento storico di rilievo per la città, nonostante sia situato in una zona periferica di Torino. Questo metodo di proiezione ha rievocato nei partecipanti adulti i ricordi dell'infanzia e ha fatto scoprire ai bambini il fascino di una proiezione in pellicola durante la quale il buio ed il silenzio, rotto solo dall'audio del film e dal rumore di sottofondo del proiettore, hanno creato un'atmosfera ormai rara. I film selezionati per la rassegna sono stati pensati per un pubblico di tutte le età; due si sono rivelati particolarmente adatti alle famiglie con bambini.

I film sono stati messi a disposizione da cineteche partner o da collezioni pubbliche e private. Si è trattato esclusivamente di pellicole d'epoca che hanno segnato la storia del cinema italiano e internazionale ad esempio: Avvenne domani, L'isola del tesoro, Il re ed io e Non me lo dire!.

Alle proiezioni sono stati affiancati laboratori creativi rivolti a bambini dai cinque ai sette anni, durante i quali hanno potuto assistere a sequenze di cartoni animati in pellicola – muti e sonori, in bianco e nero e a colori – tratti da vecchie storie. Questi materiali sono stati il punto di partenza per un percorso di scrittura creativa guidata, che ha portato i bambini a inventare e illustrare le proprie storie, realizzando disegni su lucidi successivamente proiettati con una lavagna luminosa, dando vita così alle loro narrazioni originali.

Le attività svolte nel laboratorio hanno rappresentato anche uno stimolo per i genitori, offrendo loro l'opportunità di apprendere modalità creative per costruire storie insieme ai propri figli, attraverso la visione condivisa di immagini in movimento (oggi in formato digitale), la creazione familiare di una storia originale e l'uso del disegno come espressione delle parole.

La rassegna cinematografica e i laboratori, gratuiti per i cittadini, si sono svolti nel mese di giugno 2025.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 50% del costo dell'iniziativa (all.2).

L'Associazione **Assemblea Teatro** ha presentato il progetto “**Festa per chi resta 2025**” istanza 2270 prot. 1777 del 14/04/2025.

Assemblea Teatro ha proposto nel periodo di Ferragosto un programma di attenzione ai cittadini che per vari motivi non si allontanano dalla città. Questa manifestazione, realizzata negli anni in diversi luoghi, dal 2016 si è svolta nel Parco del Mausoleo della Bela Rosin, al fine di valorizzarne parco e struttura e farne conoscere l'esistenza al maggior numero di cittadini e turisti.

Il calendario ha previsto la realizzazione di sette spettacoli di svago, ma anche di contenuto e riflessione, nel periodo compreso tra l'11 e il 17 agosto 2025. Inoltre, per il 25 settembre 2025, in occasione del ventennale dell'inaugurazione del Mausoleo (a seguito della ristrutturazione), era stato programmato lo spettacolo “Come Angeli del cielo”, poi rinviato al 5 ottobre 2025 a causa del maltempo.

Gli spettacoli, rivolti a tutta la cittadinanza, hanno previsto per i residenti della Circoscrizione 2 e per gli iscritti alle Biblioteche Civiche Torinesi un biglietto ad ingresso ridotto di 3,00 euro, mentre per le persone con disabilità o in altre situazioni di disagio l'ingresso è stato gratuito.

Per le caratteristiche delle azioni proposte, che si inquadrano nel novero delle iniziative meritevoli di sostegno, si prevede per questo progetto, che ha raggiunto un punteggio valido per l'accesso al contributo, una contribuzione massima pari al 40,24% circa del costo dell'iniziativa (all.3).

La pubblicità relativa a tutti gli eventi descritti nel presente atto doveva contenere la dicitura “Con il contributo della Circoscrizione 2” e il logo circoscrizionale. Tutti i permessi necessari allo svolgimento degli stessi sono a carico delle Associazioni/Enti.

Si demanda a successivo provvedimento dirigenziale, l'approvazione della sussistenza degli ulteriori presupposti per l'erogazione dei contributi economici, nonché la determinazione delle modalità erogative e di liquidazione definitiva dell'ammontare del beneficio, compatibilmente con le disponibilità di bilancio.

Le suddette Associazioni/Enti, ai sensi dell'art.4 comma 3 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373 e di quanto previsto dal D.U.P. approvato con deliberazione del Consiglio Comunale 775/2024 del 16 dicembre 2024, non risultano avere pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città e risultano regolarmente iscritte

al Registro delle Associazioni della Città di Torino rispettivamente ai numeri: Teatro Carillon 4193, Anonima Fumetti 3203 e Assemblea Teatro 3246 .

Il sostegno economico alle iniziative rientra invece a pieno titolo tra le azioni che, anche alla luce del principio di sussidiarietà ai sensi dell'art. 118 comma 4 della Costituzione, l'Amministrazione mette in atto per valorizzare l'attività di interesse generale svolta da Enti ed Associazioni relativa ad iniziative che intendono valorizzare il territorio e rafforzare le attività culturali e ricreative rivolte a cittadini e cittadine.

Si dà atto che le Associazioni/Enti hanno presentato:

- la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art. 6 comma 2 del D.L. 78/2010 convertito con modificazioni dalla Legge 122/2010, recepita nell'ambito delle rispettive istanze;
- la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs.165/2001 (Anti Pantouflage) conservata agli atti del settore.

Il presente provvedimento non comporta oneri di utenza ed è conforme alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico, come risulta dal documento allegato (all.A).

I progetti, nelle loro linee generali, sono stati oggetto di discussione nelle riunioni di V Commissione di Lavoro Permanente del 15/09/2025 (Teatro Carillon e Anonima Fumetti) e del 06/10/2025 (Assemblea Teatro).

Le presenti proposte di deliberazione sono state presentate e discusse per la verifica di conformità agli indirizzi consiliari ai sensi dell'art. 28 comma 4 bis del Regolamento 374 nelle riunioni di V Commissione di Lavoro Permanente.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA CIRCOSCRIZIONALE

Visto il Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs.18/08/2000 n.267 e s.m.i.

Visto lo Statuto della Città approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n.mecc.2010/08431/0002 del 07/02/2011 e s.m.i.

Visto il Regolamento del Decentramento n. 374, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 17 dicembre 2015 (mecc. 2015 02280/094), esecutiva dal 1 gennaio 2016, il quale, fra l'altro, all'art. 42 commi 1 e 2, dispone in merito alle "competenze proprie" attribuite ai Consigli Circoscrizionali, cui appartiene l'attività in oggetto e s.m.i.;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del Nuovo Testo Unico approvato con D.Lgs 18/8/2000 n. 267 e art.1 del succitato Regolamento del Decentramento sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Viste le disposizioni legislative sopra richiamate,

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

1. di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa e qui integralmente richiamate, i progetti presentati dalle Associazioni: **TEATRO CARILLON APS** con sede legale in via Sempione, 200 – 10154 - Torino C.F./P.IVA 97565910011, **ANONIMA FUMETTI** con sede legale in corso Sommeiller, 31 – 10128 Torino - C.F./P.IVA 97557050016, **ASSEMBLEA TEATRO** con sede legale in Via Pasquale Paoli, 10 - 10134 Torino - C.F./P.IVA. 01656620018; che si ritengono coerenti con le finalità definite dalle Linee Guida per l'erogazione dei contributi ordinari anno 2025 approvate con deliberazione DELCI2 5/2025 del 27/02/2025 e pubblicate con Avviso Pubblico approvato con DD 1279 del 03/03/2025 e i relativi limiti massimi del finanziamento previsto;
2. di demandare a successivo provvedimento dirigenziale, l'approvazione della sussistenza degli ulteriori presupposti per l'erogazione dei contributi economici, nonché la determinazione delle modalità erogative e di liquidazione definitiva dell'ammontare del beneficio compatibilmente con le disponibilità di bilancio;
3. di dare atto che l'assegnazione finanziaria dei suddetti contributi sarà definitiva a seguito della verifica delle risorse effettivamente disponibili ai sensi dell'art. 6, comma 4, del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373;
4. di dare atto che i contributi in oggetto sono destinati alla copertura esclusiva di spese esigibili solo per il 2025;

5. di dichiarare che il presente provvedimento è conforme alle disposizioni in materia di Valutazione dell'Impatto Economico, come risulta dal documento allegato (all.A) e non comporta oneri di utenza a carico della Città;
6. di dare atto che le associazioni/enti sono iscritte al Registro delle Associazioni del Comune di Torino;
7. di dare atto che il presente provvedimento è rilevante ai fini della pubblicazione in "amministrazione trasparente".

La Dirigente proponente dichiara, in attuazione dell'art. 1 comma 9 lett e) Legge 190/2012, di non avere rapporti di parentela, affinità con i titolari, gli amministratori, i soci e i dipendenti del soggetto beneficiario.

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Si dichiara, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241/1990 e s.m.i. e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città, l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al/alla sottoscritto/a

LA DIRIGENTE
Stefania Cecilia Tozzini

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

Si dichiara, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241/1990 e s.m.i. e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città, l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al/alla sottoscritto/a

IL DIRIGENTE FINANZIARIO
Dario Maria D'Attoma per Antonino Calvano

IL PRESIDENTE
Firmato digitalmente
Luca Rolandi

IL SEGRETARIO
Firmato elettronicamente
Elena Clelia An Gindro

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DELCI2-60-2025-All_1-All.1_TeatroCarillon.pdf
2. DELCI2-60-2025-All_2-All.2_AnonimaFumetti.pdf
3. DELCI2-60-2025-All_3-All.3_AssembleaTeatro.pdf
4. DELCI2-60-2025-All_4-All.A_VIE.pdf



¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento