

**MAGGIO 2020**

**Giovedì 7**

**Roberto Abbà**

“Elementi di geostrategia politica ed economica”

**Giovedì 14**

**Gianfranco Inglese**

“I Normanni nel sud d’Italia-Il Regno del Sole”

**Giovedì 21**

**Carmen Lia**

“Gli animali nell’arte”

**CHIUSURA ANNO ACCADEMICO**

Direttore dei corsi: **Lucia Cellino**  
Coordinatore responsabile: **Teresa Abate**

**/SCRIZIONI**

presso la **Circoscrizione 2**  
Centro Civico  
Strada Comunale di Mirafiori 7

Tutti i corsi si svolgono  
in orario 15,30 – 17,30

**La quota associativa di Euro 25,00**  
consente la partecipazione a tutti i corsi  
inseriti in questo programma.

Gli Associati potranno inoltre partecipare liberamente e senza ulteriori oneri agli "Incontri interdisciplinari" ed alle "Conferenze" promossi dall'UNITRE Torino e a tutti i servizi organizzati dall'Accademia d'Umanità dell'Unitre, volti al "Volontariato sociale e culturale".

*L'Unitre riconoscerà la concessione della "borsa di studio" per i Cittadini bisognosi che ne faranno richiesta scritta.*

*Non occorre titolo di studio .  
Età minima: 30 anni*

Progetto realizzato con contributo deliberato dal  
Consiglio della Circoscrizione 2

**INFORMAZIONI**

**UFFICI INFORMADUE**

**011/01135050**

[www.comune.torino.it/circ2/](http://www.comune.torino.it/circ2/)

**UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ**

**UNITRE**

**UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ**

**TORINO**

**Tel. 011/4342450 – Fax 011/4342428**

**E mail: info@unitretorino.n**



CITTA' DI TORINO



**Circoscrizione 2**

*Santa Rita*

*Mirafiori Nord – Mirafiori Sud*

*e*

*Università della Terza Età*

**UNITRE**

*Università delle Tre Età*

**Giovedì culturali**  
**IL PROGRAMMA DEI CORSI**

**2**

**Anno Accademico 2019-2020**

Centro Civico

Strada Comunale di Mirafiori 7

Coordinatore I Commissione  
Maurizio Versaci

Coordinatore II Commissione  
Vito Gentile

Il Presidente  
Luisa Bernardini

# Programma dei corsi 2019/2020

**NOVEMBRE 2019**

**Giovedì 7**  
**INAUGURAZIONE ANNO ACCADEMICO**

**Gianfranco Inglese**  
"Hermàn Cortés e la conquista del Messico"

**Giovedì 14**  
**Antonio Ventre**  
"Come nutrire il bisogno di emozionarsi"

**Giovedì 21**  
**Enzo Lo Giudice**  
"La musica del cuore"

**Giovedì 28**  
**Giusy Audiberti**  
"Maria Josè del Belgio: l'ultima Regina d'Italia"

**DICEMBRE 2019**

**Giovedì 5**  
**Gianni Oliva**  
"Anni di piombo a Torino"

**Giovedì 12**  
**Massimo Centini**  
"Streghe in Piemonte: storia e leggenda"

**Giovedì 19**  
**Carmen Lia**  
"Arte: I Re Magi"

**GENNAIO 2020**

**Giovedì 9**  
**Pietro Cappè**  
"Come osservare l'immagine antica"

**Giovedì 16**  
**Enzo Lo Giudice**  
"Torino vista da un uomo del sud"

**Giovedì 23**  
**Tony Ferigo**  
"Le primavere arabe"

**Giovedì 30**  
**Piero Quattrocchi**  
"Il caso Moro"

**FEBBRAIO 2020**

**Giovedì 6**  
**Nuovi Gobbi**  
"Dal teatro al racconto"  
Lecture e drammatizzazioni di  
Domenico DIAFERIA, Renato FORTE, Roberto GHO,  
autori e attori

**Giovedì 13**  
**Monica Arena**  
"Caravaggio: il grande teatro della pittura"  
1^ parte

**Giovedì 20**  
**Monica Arena**  
"Caravaggio: il grande teatro della pittura"  
2^ parte

**Giovedì 27**  
**Ivo Maistrelli**  
"Torino sotterranea"

**MARZO 2020**

**Giovedì 5**  
**Angelo Cauda – Pino Rolle**  
"Maghi e Magia"

**Giovedì 12**  
**Giorgio Casalone**  
"Alfieri: l'autobiografia della "VITA" e in  
"ANTIGONE" il conflitto etica-politica"

**Giovedì 19**  
**Elio Maritano**  
"Wolfgang Amedeus Mozart"

**Giovedì 26**  
**Roberto Abbà**  
"Evoluzione o creazione: due ipotesi a confronto"

**APRILE 2020**

**Giovedì 2**  
**Giuseppe Perrone**  
"Viaggio virtuale al centro di Torino alla ricerca di  
curiosità bizzarre"

**Giovedì 16**  
**Piergiorgio Dutto**  
"Armani: ovvero Re Giorgio"

**Giovedì 23**  
**Luigino De Francesco**  
"Personaggi Femminili della Divina Commedia"