

 <p>CITTA' DI TORINO</p>	<h2>ISTANZE DI CONTRIBUTO</h2> <p>Presentata in data 11-04-2025 14:38:26</p>	
---	--	---

CIRCOSCRIZIONI

Seleziona la circoscrizione a cui intendi destinare la richiesta	Circoscrizione II
--	-------------------

RICHIEDENTE

Sei il richiedente o stai compilando l'istanza per una altra persona?	Richiedente
---	-------------

Richiedente

Nome	GIUSEPPE
Cognome	RAIMONDO
Codice Fiscale	
Data di nascita	
Stato di nascita	
Provincia	
Comune	

Dati residenza

Stato	
Provincia	
Comune	
Indirizzo	
Civico	
C.A.P.	

ENTE

Dati Ente**Il sottoscritto dichiara di essere:**

Altra persona con i necessari poteri di rappresentanza dell' associazione/ente/comitato /altro che richiede il contributo

Dati Associazione / Ente / Comitato / Altro**Denominazione**

LIRICA TAMAGNO

Natura giuridica

impresa lirica di spettacolo senza scopo di lucro

Codice fiscale

06303990011

P. IVA

06303990011

Data di costituzione

06/01/1992

Atto di costituzione

Atto pubblico

Sede legale in**Provincia**

Torino

Comune

Torino

Indirizzo

VIA PIETRO GIURIA

Civico

40

C.A.P.

10126

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00001741 del 11/04/2025

4.v, 40.v, STDCONTRIB_Circ2/061.std, 061.arm, 2.vstd, 37.nd

CONTATTI**Dati di contatto****Contatti****Altri proprietari****Recapito 1:****Recapito telefonico****Figura di:**

Referente

Email

liricatamagno.to@gmail.com

Elezione del domicilio digitale speciale (P.E.C.)**PEC**

liricatamagno@pec.it

Sono informato che in caso di mancata comunicazione del domicilio digitale speciale eletto (PEC) o in caso di domicilio digitale (PEC) non attivo, non funzionante o non raggiungibile, le comunicazioni riguardanti il presente procedimento saranno predisposte come documenti informatici sottoscritti con firma digitale o altra firma elettronica qualificata di cui mi sarà inviata, - per posta ordinaria o raccomandata con avviso di ricevimento -, copia analogica ovvero un avviso con le indicazioni delle modalità con le quali i suddetti documenti sono messi a disposizione e consegnati al destinatario (art. 3-bis, commi 4, 4-bis, 4-ter, 4-quater, 4-quinquies, D.lgs.82/2005). La suddetta copia analogica o il suddetto avviso saranno inviati all'indirizzo della sede dell'associazione/ente/comitato dichiarata nella presente istanza.

Ho letto e accettato l'informativa

Si

SCHEDA PROGETTO**Descrizione****TITOLO DEL PROGETTO**

OPERA OFF 2025 Circoscrizione 2

Descrizione sintetica degli obiettivi

Opera OFF, progetto attivo dal 2019, è incursione musicale nel territorio, che ri-definisce gli spazi pubblici e che genera nuove modalità con cui vivere l'opera. Gli spettacoli avvengono in musei, cortili condominiali, centri per anziani, castelli, case del quartiere, giardini, piazze. L'edizione 2024 prevede 3 eventi gratuiti in stretta collaborazione con realtà del territorio tra cui: Orti generali, Centro d'incontri Parco Rignon e Cascina Roccafranca

Data di inizio

16/06/2025

Data di fine

30/09/2025

Referente

Nome	GIUSEPPE
Cognome	RAIMONDO
Email	liricatamagno.to@gmail.com
Telefono	

Azione**Azione 1:****Contenuti**

1) L'elisir d'amore Opera Pop - Luigi Orfeo, attore e melomane, come un moderno giullare recita, canta, salta, balla , raccontando la storia d'amore tra Adina e Nemorino e facendo innamorare grandi e piccini
 2) Concerto lirico per solisti e coro (repertorio popolare) centro d'incontri Parco Rignon
 3) Arie all'aria Arie all'aria format sperimentale di opera lirica comica itinerante, porta in scena alcune delle scene più conosciute del repertorio, avvicinando nuovo pubblico

Luogo

Orti General, Centro d'incontri Parco Rignon, Cascina Roccafranca

Destinatari**Fascia d'età**

< 12	Si
13-21	Si
22-45	Si
45 - 65	Si
> 65	Si

Tipologia destinatari

Studenti	Si
Anziani	Si
Disabili	Si
Cittadini del territorio	Si

Numero massimo di destinatari/partecipanti 400

Partecipazione gratuita

Tesseramento obbligatorio? no

Periodicità**Periodicità 1:**

Giorni	Sabato
Dal giorno	25-06-2025
Al giorno	31-10-2025

Altri soggetti coinvolti

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00001741 del 11/04/2025

4.v, 40.v, STDCONTRIB_Circ2/061.std, 061.arm, 2.vstd, 37.nd

Ulteriori richieste**Locali Circostrizionali**

Non è necessario fare richiesta di un locale circostrizionale

Spazi Sportivi Circostrizionali

Non è necessario fare richiesta di uno spazio sportivo circostrizionale

Materiale

Nessuna delle azioni del progetto richiede la concessione di materiali (beni mobili) appartenenti alla circostrizione

PREVENTIVO

Scheda Spese

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00001741 del 11/04/2025

4.v, 40.v, STDCONTRIB_Circ2/061.std, 061.arm, 2.vstd, 37.nd

a) PREVENTIVO SPESE DIRETTE E INDIRECTE**COSTI DIRETTI****Costo 1:****VOCI DI SPESA**

Risorse umane esterne

Tipologia di spesa

CACHET ARTISTI E TECNICI (12 cantanti, 25 coristi, 2 attori, 1 tecnico audio, 1 dir. produzione, 1 direzione artistica)

Costo unitario

5.500,00 €

Quantità

1

IMPORTO

5.500,00 €

Costo 2:**VOCI DI SPESA**

Spese di trasferta (viaggio, vitto, alloggio)

Tipologia di spesa

rimborsi viaggi

Costo unitario

400,00 €

Quantità

1

IMPORTO

400,00 €

Costo 3:**VOCI DI SPESA**

Noleggio attrezzature, locazione locali

Tipologia di spesa

noleggio materiale tecnico

Costo unitario

2.000,00 €

Quantità

1

IMPORTO

2.000,00 €

Costo 4:**VOCI DI SPESA**

Risorse umane esterne

Tipologia di spesa

riprese video/montaggio reel social/ foto

Costo unitario

1.000,00 €

Quantità

1

IMPORTO

1.000,00 €

Sono presenti spese indirette?

no

Sono presenti spese di ammortamento?

no

Sono presenti spese di volontariato?

no

TOTALE SPESE DIRETTE

8.900,00 €

TOTALE SPESE INDIRECTE

0,00 €

A) TOTALE SPESE DIRETTE E INDIRECTE

8.900,00 €

TOTALE AMMORTAMENTO

0,00 €

C) TOTALE ATTIVITA' VOLONTARIE

0,00 €

TOTALE PREVENTIVO SPESE (A+B+C)

8.900,00 €

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00001741 del 11/04/2025

4.v, 40.v, STDCONTRIB_Circ2/061.std, 061.arm, 2.vstd, 37.nd

Scheda Entrate

Sono previste delle entrate?	no
Sono previsti ulteriori contributi e/o finanziamenti?	no
E) TOTALE ENTRATE	0,00 €
F) TOTALE CONTRIBUTI E/O FINANZIAMENTI	0,00 €
CONTRIBUTO MAX AMMISSIBILE	7.120,00 €
Contributo richiesto	7.100,00 €

CURRICULUM**Dati generali**

Denominazione	LIRICA TAMAGNO
Natura giuridica	impresa lirica di spettacolo senza scopo di lucro
Data di costituzione	06/01/1992
Data di inizio attività a Torino	06/01/1992
Il soggetto è iscritto all'albo regionale del volontariato?	No
Numero di associati alla data attuale	42

Personale dipendente

È presente personale dipendente?	Si
Numero di dipendenti nelle sedi di Torino	1
Numero di dipendenti di altre eventuali sedi	0

Sede legale in

Provincia	Torino
Comune	Torino
Indirizzo	VIA PIETRO GIURIA
Civico	40
C.A.P.	10126

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00001741 del 11/04/2025

4.v, 40.v, STDCONTRIB_Circ2/061.std, 061.arm, 2.vstd, 37.nd

Attività

L'attività è svolta	nei confronti della generalità delle persone
Si possiede la licenza per la somministrazione alimenti e bevande?	No
Caratteristiche delle finalità e dell'attività dell'Associazione	Lirica Tamagno attiva dal 1992, ha incentrato la sua attività nell'allestimento di opere liriche di tradizione, con l'obiettivo di diffondere tale cultura musicale ad un pubblico popolare. L' appassionato lavoro ha privilegiato i teatri e gli spazi in cui era assente una programmazione operistica, ritenendo la presenza di un'offerta accessibile un elemento essenziale e imprescindibile nella vita di una comunità. Sin dalla sua fondazione ha rivolto la sua attività principalmente nell' allestimento di opere liriche del grande repertorio italiano, con l'obiettivo di diffondere la cultura musicale, sia imponendosi come centro produttivo, sia instaurando collaborazioni con prestigiose istituzioni culturali tra cui: Teatro Regio di Torino, Teatro Coccia di Novara, Teatro Goldoni di Livorno, Festival internazionale di Tagliacozzo, Festival Alta Felicità, Auditorium Rai, Teatro Nuovo di Torino, Teatro Alfieri di Asti, Teatro Civico di Vercelli, Teatro Sociale d'Alba, Teatro Baretto di Mondovì. L' appassionato lavoro realizzato sul territorio regionale e nazionale ha innanzitutto privilegiato i teatri in cui era assente una programmazione operistica, ritenendo la presenza di un'offerta culturale varia, un elemento essenziale e imprescindibile nella vita di una comunità.
Descrizione delle attività ordinarie prevalenti	ALLESTIMENTO DI SPETTACOLI D'OPERA / CONCERTI / CONFERENZE / LABORATORI FORMATIVI / ATTIVITA' DI MUSICA CORALE
Eventuali progetti svolti con il Comune di Torino o altre forme di collaborazione con altri enti pubblici	- Progetto "CIRCOSCRIZIONE CHE SPETTACOLO DAL VIVO 2024" Opera Collettiva la Damnation de Carmen - Progetto OPERA OFF dal 2019 in collaborazione con: circ. 2,3,7,8, Regione Piemonte, Fondazione Crt - Progetto CIRCUITO LIRICO PIEMONTESE in collaborazione con il Ministero della Cultura dal 2002
Eventuali esperienze maturate nella realizzazione di analoghe iniziative	- Progetto CORO LIRICO TAMAGNO attivo dal 1992 - Progetto "CIRCOSCRIZIONE CHE SPETTACOLO DAL VIVO 2024" Opera Collettiva la Damnation de Carmen - Progetto OPERA OFF in collaborazione con: circ. 2,3,7,8, Regione Piemonte, Fondazione Crt - Progetto CIRCUITO LIRICO PIEMONTESE in collaborazione con il Ministero della Cultura dal 2002
Note	x

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00001741 del 11/04/2025

4.v, 40.v, STDCONTRIB_Circ2/061.std, 061.arm, 2.vstd, 37.nd

IMPOSTA BOLLO

Imposta di bollo	devo assolvere l'imposta di bollo
Imposta di bollo	
Effettuare scelta	Allegare F24

DICHIARAZIONI

Registro delle Associazioni	
Iscrizione al Registro delle Associazioni della Città di Torino	L'ente è iscritto nel Registro delle Associazioni della Città di Torino
Data di iscrizione al Registro delle Associazioni	22/07/2019
Legge 122/2010	
Dichiarazioni relative alla Legge 122/2010	che la suddetta Associazione si attiene a quanto disposto dall'art. 6 comma 2 del Decreto Legge n. 78 convertito nella Legge 122/2010;
Tasse e contributi	
Per il progetto presentato l'ente istante recupera l'Iva sulle fatture pagate ai fornitori?	Sì, pertanto il preventivo delle spese viene presentato al netto dell'Iva
L'Ente è soggetto alla ritenuta IRES del 4%, prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.?	No
L'Ente è soggetto all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS?	Sì, è soggetto all'obbligo e NON si è reso inadempiente agli obblighi assicurativi di legge
Altre richieste di finanziamento	
Sono state effettuate altre richieste di finanziamento?	No, l'Ente non ha effettuato altre richieste di finanziamento ad altre Direzioni e/o Servizi del Comune di Torino, ad altre Circostrizioni, ad altri Enti Pubblici, Istituti di credito, Fondazioni, imprese private per la medesima iniziativa;
Ulteriori dichiarazioni	

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00001741 del 11/04/2025

4.v, 40.v, STDCONTRIB_Circ2/061.std, 061.arm, 2.vstd, 37.nd

Si dichiara che l'Associazione / Ente / Comitato / Altro:

- non ha finalità di lucro;
- non costituisce articolazione di partiti politici;
- ai sensi dell'art. 86 comma 3 dello Statuto della Città di Torino, non svolge attività commerciale preminente rispetto ai fini sociali.

Si dichiara inoltre che:

- di essere consapevole che l'amministrazione non potrà dar seguito all'erogazione del contributo richiesto qualora risultassero pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;
- il progetto non prevede la partecipazione di partiti politici;
- realizzerà il progetto in misura prevalente;
- svolgerà le attività in assenza di barriere architettoniche o con l'impegno di fornire assistenza alle persone svantaggiate al fine di favorirne la partecipazione;
- realizzerà le attività conformemente al progetto presentato indipendentemente dall'entità del contributo concesso;
- ha letto, conosce e accetta tutte le disposizioni, nessuna esclusa, contenute nel Regolamento della Città di Torino n. 373 sopra indicato, e nella "Nota informativa sull'erogazione dei contributi" pubblicata sul sito della Circoscrizione;
- tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità inerenti l'attività per la quale viene richiesto il contributo sono a carico del richiedente, intendendosi la Circoscrizione esonerata da qualsiasi genere di responsabilità;
- in particolare, è a conoscenza ed accetta che:
qualora in sede di presentazione del consuntivo, le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando la stessa percentuale prevista nella deliberazione di approvazione del contributo;
il contributo sarà totalmente o parzialmente revocato con il recupero della somma eventualmente già liquidata qualora il progetto/iniziativa/manifestazione sia realizzato in tempi diversi o in misura difforme, anche in relazione all'assenza di barriere architettoniche o alla mancata assistenza alle persone svantaggiate;
la mancata presentazione del rendiconto entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto può costituire motivo di revoca del contributo concesso.

confermo di essere consapevole di assumermi la responsabilità della suddetta dichiarazione

Si

Si impegna:

- a richiedere, in tempo utile, agli enti competenti tutte le autorizzazioni di legge necessarie per lo svolgimento dell'iniziativa;
- a concordare con la Circoscrizione ogni forma di pubblicizzazione dell'iniziativa e l'utilizzo del Logo Circoscrizionale;
- a provvedere, laddove necessario, alla pulizia e al ripristino delle aree di svolgimento del progetto/attività /manifestazione;
- a presentare, entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto, e avvenuta esecutività della determinazione dirigenziale di impegno della spesa, dettagliato rendiconto delle spese sostenute e delle entrate percepite, la relativa documentazione fiscalmente valida, nonché relazione finale sul svolgimento del progetto;

confermo di essere consapevole dei suddetti impegni che mi assumo

Si

ALLEGATI**Allegati richiesti**

Progetto dettagliato su carta intestata dell'associazione

OPERA OFF 2025 - Circoscrizione 2.pdf

PRIVACY

Informativa Privacy

INFORMAZIONI SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI artt. 13 - 14 Reg. UE/2016/679 (GDPR).

Ai sensi del Reg. UE/2016/679 (GDPR), i trattamenti relativi ai servizi indicati e da Lei utilizzati saranno improntati ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti. Ai sensi degli articoli 13 e 14 del GDPR 679/2016 Le forniamo le seguenti informazioni.

I dati personali che saranno raccolti in occasione dell'attivazione del presente servizio saranno trattati lecitamente ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e) del GDPR, e potrebbero generalmente riguardare:

- Dati identificativi (cognome, nome, residenza, domicilio, nascita, identificativo online, dati di contatto (mail, telefono, altro), dati fiscali e dati correlati all'esplicazione di cariche sociali, o comunque necessari all'acquisizione di benefici o servizi da parte del Comune di Torino in attuazione delle norme amministrative comunali, della Città Metropolitana di Torino o della Regione Piemonte e degli atti legislativi regionali o statali.

- In alcuni casi possono essere previsti trattamenti di dati particolari quali: dati biometrici, orientamento sessuale, dati relativi alla salute e convinzioni religiose e filosofiche, ecc.. in relazione al servizio richiesto, in applicazione delle norme in vigore.

I dati raccolti saranno trattati in quanto:

- il trattamento è necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare (art. 6, paragrafo 1, lettera c, UE/2016/679)
 - il trattamento è necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento (art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679).
- I dati raccolti vengono anche utilizzati per garantire il regolare espletamento delle funzioni comunali di cui all'art. 13, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000 e successive modificazioni e integrazioni e al tempo stesso l'esattezza dei dati, ai sensi dell'art. 5, comma 1, lettera d, UE/2016/679.

I dati forniti saranno oggetto di: raccolta, strutturazione, estrazione, comunicazione mediante trasmissione raffronto o interconnessione, registrazione, conservazione, profilazione, consultazione, organizzazione, cancellazione o distruzione, ogni altra operazione applicata a dati personali.

1. **Titolare:** Titolare del trattamento dati è il Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino - segreteria.gabinettodelsindaco@comune.torino.it

Designato dal Titolare: Il Dirigente della Divisione Decentramento.

2. **Responsabile Protezione Dati:** Il Comune di Torino ha nominato il Responsabile Protezione Dati contattabile nelle seguenti modalità:
e-mail rpdprivacy@comune.torino.it

1. **Finalità:** il trattamento dei dati avviene ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679. Il Comune di Torino tratterà i dati personali conferiti in modo lecito, corretto e trasparente secondo quanto previsto dall'art. 5 paragrafo 1, UE/2016/679. Il conferimento dei dati è obbligatorio se risulta necessario per lo svolgimento dei servizi richiesti, pertanto la loro mancata indicazione comporta l'impossibilità di utilizzare il servizio stesso.

2. **Base giuridica:** questi uffici tratteranno i Suoi dati personali lecitamente ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679 e per obblighi normativi. Notizie aggiornate e dettagliate sulla normativa sono consultabili sul sito della Città di Torino <http://www.comune.torino.it/> e della Circostrizione in relazione al servizio richiesto. Il conferimento dei Suoi dati è obbligatorio; il mancato, parziale, o inesatto conferimento ha come conseguenza l'impossibilità di accogliere l'istanza presentata ovvero l'impossibilità di fornire il servizio richiesto.

3. **Destinatari:** nel rispetto dell'art. 13, paragrafo 1 lettera e, UE/2016/679 i dati personali conferiti saranno trattati da soggetti appositamente autorizzati, con l'utilizzo di procedure informatizzate o tradizionali, in grado di tutelare e garantire la riservatezza dei dati forniti, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. In caso di comunicazione i dati potranno essere trasmessi a terzi (sia pubblici che privati) unicamente in caso di espressa previsione di legge. I dati non saranno trasferiti all'esterno dell'UE.

4. **Conservazione dati:** nel rispetto dell'art. 13, paragrafo 2, lettera e, UE/2016/679 i dati personali conferiti saranno conservati per tutta la durata dell'istruttoria e successivo periodo di tutela strutturale alle esigenze dell'Ente. I dati sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge o regolamento. I dati saranno

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00001741 del 11/04/2025

4.v, 40.v, STDCONTRIB_Circ2/061.std, 061.arm, 2.vstd, 37.nd

trattati con strumenti manuali e/o informatici e telematici, con logiche di organizzazione ed elaborazione strettamente correlate alle finalità stesse e comunque in modo da garantire la sicurezza, l'integrità e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto delle misure organizzativa, fisiche e logiche previste dalle disposizioni vigenti. Le misure di sicurezza adottate sono: sistemi di autenticazione, sistemi di autorizzazione, sistemi di protezione (antivirus, firewall, altro) minimizzazione, cifratura e continui monitoraggi di verifica e controllo continuo. I dati personali vengono conservati il tempo strettamente necessario nel rispetto della normativa vigente. La Città non utilizza modalità di trattamento basate su processi decisionali automatici e di profilazione.

5. **Diritti dell'interessata/o:** con riferimento al trattamento dei suoi dati personali, l'interessata/o ha diritto di esercitare i propri diritti come segue:

- Diritto di ottenere dal Titolare del trattamento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati che la riguardano e, in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali e alle informazioni previste dall'art.

15 UE/2016/679 ed in particolare a quelle relative alla finalità del trattamento, alle categorie di dati, ai destinatari o categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati, al periodo di conservazione, ecc.

- Diritto di ottenere la rettifica dei dati nonché l'integrazione degli stessi.

- Diritto di cancellazione dei dati ("diritto all'oblio") laddove ricorra una delle fattispecie di cui all'art. 17 UE/2016/679

- Diritto di limitazione del trattamento, nei casi previsti dall'art. 18 UE/2016/679

- Diritto di portabilità dei dati ai sensi dell'art. 20 UE/2016/679

- Diritto all'opposizione al trattamento ai sensi dell'art. 21 UE/2016/679 Tutti i diritti previsti dal regolamento UE/2016/679 potranno essere esercitati mediante richiesta al Responsabile Protezione Dati (RDP) agli indirizzi e modalità di cui al punto 2 della presente informativa. L'esercizio dei Suoi diritti potrà avvenire attraverso contatto diretto e/o l'invio di una richiesta anche mediante e-mail al Titolare del trattamento dei dati, Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, segreteria.gabinettodelsindaco@comune.torino.it

al Responsabile Protezione Dati, Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, rpd-privacy@comune.torino.it

Si ricorda che in qualsiasi momento l'interessata/o ha il diritto di proporre reclamo al Garante per la Protezione dei dati personali <https://www.garanteprivacy.it/> e-mail garante@gpdp.it o ad altra Autorità di controllo.

Ho letto e accettato l'informativa

Si

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00001741 del 11/04/2025

4.v, 40.v, STDCONTRIB_Circ2/061.std, 061.arm, 2.vstd, 37.nd



OGGETTO: OPERA OFF 2025 – Circoscrizione 2

Opera Off, progetto attivo dal 2019, è incursione musicale nel territorio che ridefinisce gli spazi pubblici e che genera nuove modalità con cui vivere l'opera. Gli spettacoli avvengono in musei, cortili condominiali, centri per anziani, castelli, case del quartiere, giardini, piazze. I nostri eventi, realizzati presso la circoscrizione 2, sono diventati un appuntamento fisso ormai da diversi anni, facendo registrare costantemente il tutto esaurito. L'edizione 2025 prevede 3 eventi in differenti spazi del territorio circoscrizionale.

1) Arie all'aria - Cascina Roccafranca

Format sperimentale di opera lirica comica itinerante. Un intero coro di eccentrici Cantattori si riversa nelle strade e utilizza i luoghi della città come scenografie naturali per rappresentare alcune delle scene più conosciute dell'opera lirica. Per questa anteprima il ComiCoro è accompagnato dai musicisti della Banda Cauda con cui esplora i confini tra opera lirica e swing, clown e teatro di strada per invadere tram, mercati e piazze con reinterpretazioni comiche delle più famose arie d'opera. Lo spettacolo ha debuttato nel Maggio 2024 al Torino Fringe Festival.

2) L'elisir d'amore Opera Pop, Fiaba in musica - Orti Generali

Luigi Orfeo, regista lirico e melomane appassionato, come un moderno giullare recita, canta, salta, balla portando in scena una delle storie più belle: L'Elisir d'Amore di Gaetano Donizetti.

Volando sulle note dell'orchestra racconta la storia d'amore tra Adina e Nemorino, facendo innamorare grandi e piccini di questa grande storia. Un'esplosione di energia, risate ed emozione per tutta la famiglia: i piccoli resteranno incantati dalla storia e dai burattini, mentre i grandi potranno scoprire qualcosa di più di questa grande arte che rende l'Italia famosa nel mondo: l'opera lirica.

Durante lo spettacolo, come parte integrante della narrazione Orfeo spiega l'utilizzo dell'orchestra, il senso del coro, delle scelte musicali, rendendo il pubblico più consapevole. Fa ascoltare le scene principali, interpretando tutto: personaggi, coro, orchestra, scenografia, effetti speciali e lo stesso teatro dal maestoso sipario bordò.



3) Concerto lirico per solisti e coro - Centro d'incontri c.so Orbassano 200 Torino

In scena, in modo ironico e divertente, l'attore Franco Prunotto coadiuvato dai giovani cantanti del conservatorio di Torino, racconta le più note arie d'opera che da sempre riescono a muovere le corde più profonde del nostro animo, da Donizetti a Mozart, da Rossini a Verdi. L'opera scende dal palco, e arriva in luoghi dove abitualmente non arriva.

OBIETTIVI PRINCIPALI

- Ampliamento dell'offerta artistica della circoscrizione, con eventi di qualità
- Valorizzazione del patrimonio artistico-culturale attraverso esperienze culturali immersive
- Favorire l'incontro e l'interazione di pubblici diversi
- Collaborazione con i soggetti ospitanti per favorire la maggiore partecipazione possibile dei cittadini del territorio.
- Raccontare la forza emotiva dell'opera la modernità del suo linguaggio e la necessità di avvicinarsi ad essa senza preconcetti e timori.

DESTINATARI

L'iniziativa è aperta a diverse tipologie di pubblico: cittadini della circoscrizione, famiglie, over 65, under 15.

STAFF OPERATIVO

Direzione artistica Giuseppe Raimondo, direzione tecnica Franco Prunotto, segreteria organizzativa Barbara Bertolini , segreteria amministrativa Angelica Frassetto.

LINK PAGINE SOCIAL

<https://www.facebook.com/operaoffliricatamagno>

https://www.instagram.com/lirica_tamagno/