



**DIPARTIMENTO DECENTRAMENTO E SERVIZI CIVICI
DIVISIONE DECENTRAMENTO E COORDINAMENTO CIRCOSCRIZIONI
S. CIRCOSCRIZIONE 8**

ATTO N. DD 5942

Torino, 01/10/2025

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: C.8 - DEVOLUZIONE DI CONTRIBUTO ORDINARIO A FAVORE DI ASSOCIAZIONE TEATRALE ORFEO ETS. IMPEGNO DI SPESA DI EURO 9.580,00 IN ESECUZIONE DELLA DELIBERAZIONE DEL CI8 65/2025 DEL 22/09//2025.

Con deliberazione DEL CI8 n. 65/2025 del 22/09/2025, immediatamente esecutiva, la Giunta della Circoscrizione 8 ha determinato l'ammontare massimo del contributo per il soggetto sotto indicato quale beneficiario di contributo, al lordo delle eventuali ritenute di legge a loro carico per la realizzazione di iniziative di carattere sociale.

- ASSOCIAZIONE TEATRALE ORFEO ETS un contributo non superiore al 50 % circa della spesa complessiva per la realizzazione del progetto "ARIA NUOVA".

La suddetta deliberazione demandava a successiva determinazione gli ulteriori presupposti per l'erogazione definitiva dell'ammontare del beneficio.

Con il presente provvedimento si determina un contributo economico di Euro 9.580,00 soggetto alle ritenute IRES del 4% ai sensi dell'art. 28 DPR 600/73 e s.m.i. a favore dell'ASSOCIAZIONE TEATRALE ORFEO ETS con sede legale in Torino - corso Moncalieri 18 - 10131 - C.F./P.IVA 08785500011 con il progetto: "ARIA NUOVA", pervenuto con Istanza n. 20250001487, protocollo n. 586 del 16/02/2025

La Dirigente proponente dichiara, in attuazione dell'articolo 1, comma 9 lettera e) della L. 190/2012, di non avere rapporti di parentela, affinità, con i titolari, gli amministratori, i soci e i dipendenti dei soggetti beneficiari".

Considerato che è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi del D. lgs 165/2001, art. 53, comma 16.

La suddetta spesa non costituisce debito commerciale e pertanto non è richiesta l'indicazione del CIG.

Richiamati i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui al D.lgs. 118/2011 così come integrato e corretto dal D.lgs 126/2014.

Si rende dunque necessario provvedere alla devoluzione dei contributi ed ai relativi impegni di spesa.

Tutto ciò premesso,

LA DIRIGENTE

- Visto l'art. 107 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267
- Visto l'art. 74 dello Statuto della Città;
- Visti gli artt. 182, 183 e 191 del D.Lgs. 267/2000 e s.m.i.;
- Visto l'art. 3 del D. Lgs 118/2011 e s.m.i.;
- Richiamato il principio contabile della gestione finanziaria di cui all'allegato 4/2 del D.Lgs. 118/2011 e s.m.i.;
- Visto il vigente Regolamento comunale di contabilità armonizzata;
- Nell'ambito delle risorse finanziarie assegnate;

DETERMINA

di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa che qui integralmente si richiamano, la devoluzione del seguente contributo ordinario di cui all'art. 3 comma 1 del vigente Regolamento n. 373:

- Euro 9.580,00 a parziale copertura delle spese necessarie per la realizzazione dell'iniziativa di cui in narrativa, soggetto alle ritenute IRES 4% di Legge ai sensi dell'art. 28 DPR 600/73 e s.m.i., pari al 50% del preventivo di spesa ammontante a Euro 19.161,1618 al netto delle entrate pari ad Euro 5.000,00 a favore dell'ASSOCIAZIONE TEATRALE ORFEO ETS con sede legale in Torino - corso Moncalieri 18 - 10131 - C.F./P.IVA 08785500011 con il progetto: "ARIA NUOVA", pervenuto con Istanza n. 20250001487, protocollo n. 586 del 16/02/2025 (All.1).

Di impegnare la spesa complessiva di Euro 9.580,00 come specificato nel dettaglio economico finanziario.

Si dà atto che la suddetta Associazione, ai sensi dell'art. 4 comma 3 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici n. 373 e ai sensi di quanto previsto dal D.U.P. approvato con deliberazione del Consiglio Comunale 775/2024 del 16 dicembre 2024, non ha pendenze di carattere amministrativo con la Città e risulta regolarmente iscritta nel Registro delle Associazioni del Comune di Torino n. 5577 del 23/07/2025.

Il suddetto contributo rientra nei criteri generali per l'erogazione di contributi, in conformità a quanto disposto dall'art. 86 comma 3 dello Statuto della Città di Torino, e così come previsto dal Regolamento n. 373 approvato in data 14 settembre 2015 e facente parte integrante della deliberazione del C.C. 2014 06210/049, esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1 gennaio 2016 e s.m.i.

Qualora, in sede consuntiva, le spese documentate risultino inferiori a quelle preventivate, il contributo verrà ricalcolato in maniera proporzionale alla percentuale definita.

Si dà atto che l'Associazione ha presentato la dichiarazione concernente il rispetto del disposto dell'art. 6 comma 2 del D.L. 78/2010 convertito con modificazioni dalla Legge 122/2010, recepite nell'ambito delle istanze allegate alla presente determinazione.

Si dà atto che l'Associazione ha presentato la dichiarazione Anti Pantouflage, ai sensi del D. lgs. 165/2001, art. 53, comma 16.

Si dà atto che, per quanto riguarda le transazioni relative ai pagamenti, verranno rispettate le

disposizioni dell'art. 3 della Legge 136/2010 e s.m.i. in materia di tracciabilità dei flussi finanziari. La Dirigente proponente dichiara, in attuazione dell'art. 1 comma 9 lett e) Legge 190/2012, di non avere rapporti di parentela, affinità con i titolari, gli amministratori, i soci e i dipendenti dei soggetti beneficiari.

Si dà atto inoltre che il presente provvedimento:

- non comporta oneri di utenza a carico della Città, in adempimento a quanto previsto dalla deliberazione della Giunta Comunale n. mecc. 2012 04257/008 in data 31 luglio 2012, e dalla Circolare del 26 novembre 2012 prot. n. 9649;
- è conforme alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico (All. 2);
- è rilevante ai fini della pubblicazione nella sezione internet "Amministrazione aperta".

Si dà atto che la presente determinazione è stata sottoposta al controllo di regolarità amministrativa ai sensi dell'art. 147 bis TUEL, e che con la sottoscrizione si rilascia parere di regolarità tecnica favorevole.

Gli allegati sono conservati agli atti presso la Circoscrizione.

Dettaglio economico-finanziario

Dettaglio economico-finanziario

La somma di Euro 9.580,00 dovrà essere impegnata come segue:

Importo	Anno Bilancio	Capitolo e articolo	UEB	Scadenza Obbligazione	Missione	Programma	Titololo	Macro aggregato
9.580,00	2025	052950001007	091	31/12/2025	05	02	1	04
Descrizione capitolo e articolo				Circoscrizioni Comunali - Trasferimenti - Iniziative culturali e ricreative				
Conto Finanziario n°				U.1.04.04.01.001				
U.1.04.04.01.001 Descrizione Conto Finanziario				Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private.				

Si dichiara, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241/1990 e s.m.i. e delle disposizioni del Codice di Comportamento della Città, l'insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in capo al/alla sottoscritto/a

LA DIRIGENTE
Firmato digitalmente
Patrizia Rossini



ISTANZE DI CONTRIBUTO

Presentata in data 16-02-2025 12:05:08



CIRCOSCRIZIONI

Seleziona la circoscrizione a cui intendi destinare la richiesta

Circoscrizione VIII

RICHIEDENTE

Sei il richiedente o stai compilando l'istanza per una altra persona?

Richiedente

Richiedente

Nome VALENTINA

Cognome GALLO

Codice Fiscale

Data di nascita

Stato di nascita

Provincia

Comune

Dati residenza

Stato

Provincia

Comune

Indirizzo

Civico

C.A.P.

ENTE

Dati Ente

Il sottoscritto dichiara di essere: il Presidente

Dati Associazione / Ente / Comitato / Altro

Denominazione	ASSOCIAZIONE TEATRALE ORFEO
Natura giuridica	ets
Codice fiscale	08785500011
P. IVA	08785500011
Data di costituzione	12/01/2004
Atto di costituzione	Scrittura privata registrata

Sede legale in

Provincia	Torino
Comune	Torino
Indirizzo	corso Moncalieri
Civico	18
C.A.P.	10131

CONTATTI**Dati di contatto****Contatti****Altri proprietari****Recapito 1:****Recapito telefonico****Figura di:**

Presidente

Email

info@cap10100.com

Elezione del domicilio digitale speciale (P.E.C.)**PEC**

orfeocap@pec.it

Sono informato che in caso di mancata comunicazione del domicilio digitale speciale eletto (PEC) o in caso di domicilio digitale (PEC) non attivo, non funzionante o non raggiungibile, le comunicazioni riguardanti il presente procedimento saranno predisposte come documenti informatici sottoscritti con firma digitale o altra firma elettronica qualificata di cui mi sarà inviata, - per posta ordinaria o raccomandata con avviso di ricevimento -, copia analogica ovvero un avviso con le indicazioni delle modalità con le quali i suddetti documenti sono messi a disposizione e consegnati al destinatario (art. 3-bis, commi 4, 4-bis, 4-ter, 4-quater, 4-quinquies, D.lgs.82/2005). La suddetta copia analogica o il suddetto avviso saranno inviati all'indirizzo della sede dell'associazione/ente/comitato dichiarata nella presente istanza.

Ho letto e accettato l'informativa

Sì

SCHEDA PROGETTO**Descrizione****TITOLO DEL PROGETTO**

ARIA NUOVA

Descrizione sintetica degli obiettivi

Il progetto ARIA NUOVA trasforma spazi urbani sottoutilizzati in luoghi di cultura e partecipazione attiva, promuovendo il protagonismo giovanile e l'inclusione sociale. Con laboratori formativi, eventi culturali, incontri pubblici e interventi partecipati, coinvolge giovani, famiglie e comunità locali in aree strategiche come Parco di Vittorio, Piazza Carducci, Giardini Braille e Piazzetta Saluzzo, valorizzando i territori e rafforzando il senso di appartenenza.

Data di inizio

01/06/2025

Data di fine

01/09/2025

Referente

Nome	elena
Cognome	vasino
Email	progettazione@cap10100.com
Telefono	

Azione

Azione 1:	
Contenuti	I laboratori di ARIA NUOVA per bambini e famiglie offrono attività creative e inclusive, tra arte, natura e scienza, per stimolare curiosità e apprendimento. Attraverso il gioco e la collaborazione, le famiglie esploreranno temi come la sostenibilità e la valorizzazione del territorio, rafforzando il legame con la comunità. Le attività, accessibili e interattive, favoriscono momenti di condivisione tra generazioni e promuovono partecipazione e dialogo.
Luogo	circoscrizione 8

Destinatari

Fascia d'età		I
< 12	Si	
22-45	Si	
Tipologia destinatari		
Cittadini del territorio	Si	
Numero massimo di destinatari/partecipanti	200	
Partecipazione	gratuita	
Tesseramento obbligatorio?	no	
Periodicità		
Periodicità 1:		
Giorni		
Dal giorno	01-06-2025	
Al giorno	07-09-2025	

Altri soggetti coinvolti	
Azione 2:	
Contenuti	Le azioni di ARIA NUOVA coinvolgono adolescenti e giovani in attività di partecipazione attiva per raccontare e valorizzare "la tua zona". Attraverso workshop creativi, street art, storytelling digitale e video, i partecipanti potranno esplorare le storie, i luoghi e le persone del loro quartiere, trasformandole in narrazioni originali. L'obiettivo è stimolare il senso di appartenenza, la creatività e il dialogo tra giovani e territorio.
Luogo	giardino braille

Destinatari	
Fascia d'età	
13-21	Si
Tipologia destinatari	
Studenti	Si
Cittadini del territorio	Si
Numero massimo di destinatari/partecipanti	300
Partecipazione	gratuita
Tesseramento obbligatorio?	no
Periodicità	
Periodicità 1:	
Giorni	
Dal giorno	01-06-2025
Al giorno	07-09-2025

Altri soggetti coinvolti	
Azione 3:	
Contenuti	Gli interventi teatrali di ARIA NUOVA portano sul territorio la comicità e la stand-up comedy, creando momenti di intrattenimento e riflessione. Attraverso spettacoli e performance interattive, i comici affrontano temi sociali e quotidiani con ironia, coinvolgendo il pubblico in un dialogo leggero ma significativo. Questi eventi offrono uno spazio di condivisione e divertimento, favorendo l'incontro tra comunità e linguaggi artistici contemporanei.
Luogo	piazza Carducci; giardini braille, pan, parco di vittoria

Destinatari	
Fascia d'età	
22-45	Si
45 - 65	Si
> 65	Si
Tipologia destinatari	
Cittadini del territorio	Si
Numero massimo di destinatari/partecipanti	700
Partecipazione	gratuita
Tesseramento obbligatorio?	no
Periodicità	
Periodicità 1:	
Giorni	
Dal giorno	01-06-2025
Al giorno	07-09-2025

Altri soggetti coinvolti	
Azione 4:	
Contenuti	La musica dei buskers al tramonto trasforma gli spazi urbani in luoghi di magia e connessione. Artisti di strada animano le serate con performance musicali che spaziano tra generi e culture, creando un’atmosfera unica e coinvolgente. Ogni concerto diventa un’occasione per scoprire talenti emergenti, vivere il territorio in modo nuovo e godere della bellezza della musica all’aperto, avvolti dai colori del tramonto.
Luogo	piazza Carducci; giardini braille, pan, parco di vittoria

Destinatari	
Fascia d'età	
22-45	Si
45 - 65	Si
> 65	Si
Tipologia destinatari	
Cittadini del territorio	Si
Numero massimo di destinatari/partecipanti	700
Partecipazione	gratuita
Tesseramento obbligatorio?	no
Periodicità	
Periodicità 1:	
Giorni	
Dal giorno	01-06-2025
Al giorno	07-09-2025

Altri soggetti coinvolti	
Azione 5:	
Contenuti	L'animazione territoriale attraverso le arti Performative per portare azioni culturali nelle piazze durante l'estate con un programma che coinvolga cittadini/e commercianti/e KARAOKE coi bambini, Degustazioni Teatralizzate a tema, domeniche da favola , Flash Mob con la partecipazione di artisti tersicorei.
Luogo	piazza Carducci

Destinatari	
Fascia d'età	
< 12	Si
13-21	Si
22-45	Si
45 - 65	Si
> 65	Si
Tipologia destinatari	
Cittadini del territorio	Si
Numero massimo di destinatari/partecipanti	500
Partecipazione	gratuita
Tesseramento obbligatorio?	no
Periodicità	
Periodicità 1:	
Giorni	
Dal giorno	01-06-2025
Al giorno	07-09-2025

Altri soggetti coinvolti

Ulteriori richieste	
Locali Circoscrizionali	Non è necessario fare richiesta di un locale circoscrizionale
Spazi Sportivi Circoscrizionali	Non è necessario fare richiesta di uno spazio sportivo circoscrizionale
Materiale	Devo richiedere la concessione temporanea di materiali appartenenti alla Circoscrizione
Descrizione del materiale per le concessioni temporanee	tavoli, e griglie per le esposizioni temporanee

PREVENTIVO

Scheda Spese

a) PREVENTIVO SPESE DIRETTE E INDIRETTE

COSTI DIRETTI	
Costo 1:	
VOCI DI SPESA	Risorse umane interne
Tipologia di spesa	responsabile progetto
Costo unitario	9,39 €
Quantità	250
IMPORTO	2.347,19 €

Costo 2:	
VOCI DI SPESA	Risorse umane interne
Tipologia di spesa	coordinatrice eventi
Costo unitario	8,36 €
Quantità	250
IMPORTO	2.088,79 €
Costo 3:	
VOCI DI SPESA	Risorse umane interne
Tipologia di spesa	coordinatore tecnico
Costo unitario	8,36 €
Quantità	250
IMPORTO	2.088,79 €
Costo 4:	
VOCI DI SPESA	Risorse umane interne
Tipologia di spesa	coordinatrice comunicazione
Costo unitario	8,36 €
Quantità	250
IMPORTO	2.088,79 €
Costo 5:	
VOCI DI SPESA	Risorse umane interne
Tipologia di spesa	produzione eventi
Costo unitario	8,36 €
Quantità	60
IMPORTO	501,31 €
Costo 6:	
VOCI DI SPESA	Risorse umane interne
Tipologia di spesa	produzione eventi
Costo unitario	8,36 €
Quantità	60
IMPORTO	501,31 €
Costo 7:	
VOCI DI SPESA	Risorse umane esterne
Tipologia di spesa	cachet artisti
Costo unitario	4.500,00 €
Quantità	1
IMPORTO	4.500,00 €
Costo 8:	
VOCI DI SPESA	Risorse umane esterne
Tipologia di spesa	insegnati laboratori
Costo unitario	1.000,00 €
Quantità	1
IMPORTO	1.000,00 €

Costo 9:	
VOCI DI SPESA	SIAE
Tipologia di spesa	siae
Costo unitario	1.000,00 €
Quantità	1
IMPORTO	1.000,00 €
Costo 10:	
VOCI DI SPESA	Pubblicità
Tipologia di spesa	comunicazione coordinata
Costo unitario	2.000,00 €
Quantità	1
IMPORTO	2.000,00 €
Costo 11:	
VOCI DI SPESA	Risorse umane esterne
Tipologia di spesa	ufficio stampa
Costo unitario	1.245,00 €
Quantità	1
IMPORTO	1.245,00 €
Costo 12:	
VOCI DI SPESA	Spese di trasferta (viaggio, vitto, alloggio)
Tipologia di spesa	buoni pasto
Costo unitario	800,00 €
Quantità	1
IMPORTO	800,00 €
Costo 13:	
VOCI DI SPESA	Noleggio attrezzature, locazione locali
Tipologia di spesa	service mobile
Costo unitario	4.000,00 €
Quantità	1
IMPORTO	4.000,00 €
Sono presenti spese indirette?	no
Sono presenti spese di ammortamento?	no
Sono presenti spese di volontariato?	no
TOTALE SPESE DIRETTE	24.161,16 €
TOTALE SPESE INDIRETTE	0,00 €
A) TOTALE SPESE DIRETTE E INDIRETTE	24.161,16 €
TOTALE AMMORTAMENTO	0,00 €
C) TOTALE ATTIVITA' VOLONTARIE	0,00 €
TOTALE PREVENTIVO SPESE (A+B+C)	24.161,16 €

Scheda Entrate

Sono previste delle entrate?	si
-------------------------------------	----

PREVENTIVO ENTRATE	
Tipologia d'entrata	
Entrata 1:	
VOCE DI ENTRATA	Altre voci di entrata
Tipologia di entrata	raccolta fondi erogazioni liberali e donazioni
Entrata unitaria	5.000,00 €
Quantità	1
IMPORTO	5.000,00 €
Sono previsti ulteriori contributi e/o finanziamenti?	no
E) TOTALE ENTRATE	5.000,00 €
F) TOTALE CONTRIBUTI E/O FINANZIAMENTI	0,00 €
CONTRIBUTO MAX AMMISSIBILE	15.328,93 €
Contributo richiesto	15.328,92 €

CURRICULUM

Dati generali	
Denominazione	ASSOCIAZIONE TEATRALE ORFEO
Natura giuridica	ets
Data di costituzione	12/01/2004
Data di inizio attività a Torino	12/04/2004
Il soggetto è iscritto all'albo regionale del volontariato?	No
Numero di associati alla data attuale	200

Personale dipendente	
È presente personale dipendente?	Sì
Numero di dipendenti nelle sedi di Torino	10
Numero di dipendenti di altre eventuali sedi	0

Sede legale in	
Provincia	Torino
Comune	Torino
Indirizzo	corso Moncalieri
Civico	18
C.A.P.	10131

Attività	
L'attività è svolta	nei confronti della generalità delle persone
Si possiede la licenza per la somministrazione alimenti e bevande?	No

Caratteristiche delle finalità e dell'attività dell'Associazione	L'Associazione Teatrale Orfeo ha come finalità e obiettivo la diffusione della cultura teatrale. Tale obiettivo verrà perseguito attraverso produzioni, spettacoli laboratori e workshops oltre che ricerca in ambito teatrale, coreutico e artistico con particolare attenzione al protagonismo giovanile. 1) Ha come scopo sociale il sostegno, la valorizzazione e la promozione delle nuove generazioni artistiche; 2) si prefigge di documentare attività, offrire servizi, organizzare opportunità formative e di visibilità a favore dei giovani che operano nel campo della creatività, delle arti e dello spettacolo; 3) opera al fine di incentivare il rapporto tra la produzione artistica giovanile e il mercato e favorire, di concerto con gli Enti di secondo livello di cui fa parte, progetti di documentazione, promozione, formazione e ricerca di rilievo nazionale e internazionale; 4) per dare impulso alla ricerca delle risorse necessarie al raggiungimento degli scopi statutari può avvalersi della collaborazione di soggetti pubblici e privati; 5) creare sistemi di innovazione delle produzioni culturali; 6) creare spazi e progettualità finalizzati allo sviluppo di un pensiero critico e della diffusione del concetto di sostenibilità a 360° e di parità di diritti in ogni ambito: sociale, lavorativo, umano.
Descrizione delle attività ordinarie prevalenti	Associazione Teatrale Orfeo nella sua sede principale CAP10100 conta • passaggi: 58.000; • repliche teatrali ospitate nell'anno 2016, 66 spettacoli; • live di musica circuito indipendente, 55 concerti; • serate djset intrattenimento, 24 live set. Target d'età principale: 18-40, prevalenza femminile. Culture: eterogenee. Condizione sociale: mista. Istruzione: medio-alta
Eventuali progetti svolti con il Comune di Torino o altre forme di collaborazione con altri enti pubblici	CAP10100, CENTRO DEL PROTAGONISMO GIOVANILE DELLA CITTA' DI TORINO Festiva Ginzburg park festival Accordo quadro con fondazione per la cultura su TORINO FUTURA per Volucities Orfeo collabora come stakeholder preferenziale con città di Torino dal 2005 su progettualità di medio grande entità
Eventuali esperienze maturate nella realizzazione di analoghe iniziative	Associazione Teatrale Orfeo è un'associazione nata nel 2004 costituita con atto notarile e iscritta al registro nazionale delle APS, importato nel 2022 nel registro ETS. Tra il 2004 e il 2011 svolge la propria attività nel quartiere di San Salvario attraverso progettualità e iniziative di sostegno all'innovazione culturale e al protagonismo giovanile nella produzione tramite politiche locali coordinate e partnership nazionali forti, portando avanti negli anni un lavoro di rete con i principali network europei impegnati sul tema. L'Associazione ha da sempre orientato il suo impegno verso la creazione di opportunità per giovani artisti cercando di posizionarsi come interlocutore solido e preparato

nei confronti di partner pubblici e privati. Nel 2005 entra a far parte della Rete dei Centri del Protagonismo giovanile della Città di Torino, di cui tuttora è membro. Nel 2007 fonda l'associazione di secondo livello DIREFAREBACIARE, che raggruppa al suo interno alcuni centri del protagonismo giovanile torinesi, è parte del team di regia degli eventi di TORINO CAPITALE EUROPEA DEI GIOVANI e protagonista nella start up della MURAZZI STUDENT ZONE. Tra il 2008 e il 2011 crea il progetto "Un sogno per corso Moncalieri 18" percorso durato 3 anni (2008- 2011) che pone le basi per la nascita nel nuovo centro culturale CAP10100. Nel 2012 si sposta tra le mura dello stabile di corso Moncalieri 18 sotto la direzione della presidente Valentina Gallo e diventa un luogo dove l'arte trova la sua espressione. Tra il 2011 e il 2017 Orfeo si afferma come realtà solida nell'innovazione culturale con grande attenzione al protagonismo giovanile, attraverso progetti sul territorio piemontese e nazionale, collaborazioni ISTANZE DI CONTRIBUTO

Inviata il: 14-02-2024 18:36:05 Istanza n.: CIRC_CONTRIB.1.0.0.2024.0000402 Pagina 8 di 12

con festival e grandi realtà; Nel 2012 attraverso il progetto Torino capitale europea dei giovani, con i progetti Preforming Now; dal 2013 al 2015 collaborazione presso il FESTIVAL DI LARI, nel 2016 partecipazione al festival OUTSIDER DANCER del Teatro Carlo Felice di Genova. Dal 2011 al 2017 nell'ambito dello spazio CAP10100 ne detiene la direzione e gestione portando il centro da progetto ad punto di riferimento della produzione culturale torinese. Dal 2013 al 2017 Orfeo ha gestito un percorso di alta formazione delle arti performative, in collaborazione con grandi nomi della danza e del teatro come Fausto Paravidino, Parsons dance. Gli anni 2017-2019 sono stati particolarmente duri a causa dell'enorme problema della chiusura del CAP10100 causati da problemi sulla concessione degli spazi limitrofi e dalle attività di Orfeo. In questi anni le attività sono state nomadi, si sono spostate in parte nel quartiere di San Salvario presso le Lavanderie Ramone, in parte in spazi cittadini partner come teatro Espace e Bellarte. Collabora con molte realtà bolognesi come Indie Pride, associazione per le attività contro sessismo, bullismo e omotransfobia, Compagnia dna nella sua sede Almadanza, fino ad arrivare alla collaborazione artistica con SASHA WALTZ&GUEST e il festival TANZMESSE DÜSSELDORF 2018. Nel maggio 2018 Orfeo partecipa come realtà ospite di un tavolo di confronto pubblico al festival PRIMAVERA SOUND BARCELONA. Nell'ottobre del 2019 Orfeo è riuscita nell'intento di riaprire il CAP101010 con un'operazione a tre fasi: 2017-2018 gestione del conflitto e accordi seguiti dai legali con il Comune

di Torino, 2018-19 operazione RESTART CAP10100 con a sua volta due fasi; ricerca fondi e ristrutturazione della gestione e dell'appartenenza al luogo per tutte le realtà coinvolte. Da ottobre 2019, il CAP10100 stipula una nuova convenzione che conferma l'associazione Teatro Orfeo come unico ente concessionario della struttura. Nello stesso anno Orfeo è tra gli enti fondatori dell'associazione di categoria per le piccole e medie realtà dello spettacolo dal vivo e della produzione culturale "Spin nazionale" aderente ad AGIS, Orfeo diventa così un Compagnia di San Paolo - C.so Vittorio Emanuele II, 75 | 10128 – Torino | Tel. +39 0115596911 | Fax +39 0115596976 | CF 00772450011 Pagina 6/36 Numero della Richiesta: #68690 punto di riferimento per l'innovazione a livello nazionale. A partire dall'anno 2020 l'associazione, con la partecipazione degli enti locali di riferimento, fermo restando l'esclusività nella gestione economica, nella direzione Artistica e generale della struttura, ha avviato una revisione interna su priorità e linee di indirizzo, anche alla luce delle trasformazioni di settore dovute all'emergenza sanitaria Covid-19, evidenziando inoltre l'utilità di potenziare sinergie e partnership con altre realtà private no profit impegnate su temi di comune interesse e che si sono avvicinate al CAP10100 in una fase di cambiamento e di bisogno di spazi pronti allo sviluppo e al potenziamento delle peculiarità interne. Nel 2021, decennale dello spazio CAP10100, l'associazione consolida una fitta rete di partner di caratura nazionale e internazionale, continuando l'attività culturale sul territorio, garantendo una fitta programmazione di eventi e incontri, con orizzontalità garantendo l'accesso a gruppi giovanili perseguendo gli obiettivi statuari.

Note

Il programma Aria Nuova ha un rilevante importanza per l'ente in quanto ci permette di portare il lavoro che svolgiamo all'interno del centro CAP10100 su buona parte del territorio della nostra circoscrizione con eventi gratuiti a beneficio della cittadinanza.

IMPOSTA BOLLO

Imposta di bollo	devo assolvere l'imposta di bollo
Imposta di bollo	
Effettuare scelta	Marca da bollo
Marca da bollo	
Preventivamente informato/a e consapevole delle sanzioni penali di cui all'art. 76 del D.P.R. n.445/2000 per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci, DICHIARA che gli obblighi relativi al pagamento dell'imposta di bollo ai sensi dell'art. 3 del DM 10 novembre 2011 (ex DPR 642/1972) sono stati assolti e che la presente marca da bollo viene utilizzata esclusivamente per la presente istanza amministrativa:	
Valore marca da bollo:	16,00 €
Numero identificativo:	01231242635879
Data	14-02-2025

DICHIARA INOLTRE

- di aver provveduto ad annullare (apponendovi la data dell'istanza) la predetta marca da bollo e di impegnarsi a conservarne l'originale contestualmente alla predetta istanza a cui esclusivamente afferisce per eventuali controlli da parte dell'amministrazione;
- di essere consapevole che è nella piena, esclusiva e diretta responsabilità del richiedente l'obbligo di utilizzare una marca da bollo per ogni singola istanza, e pertanto non è possibile comunicare gli stessi estremi di una marca da bollo per istanze diverse, ovvero utilizzare più volte gli stessi dati identificativi della marca da bollo per istanze diverse.

DICHIARAZIONI

Registro delle Associazioni	
Iscrizione al Registro delle Associazioni della Città di Torino	L'ente è iscritto nel Registro delle Associazioni della Città di Torino
Data di iscrizione al Registro delle Associazioni	21/11/2024
Legge 122/2010	
Dichiarazioni relative alla Legge 122/2010	che il Decreto Legge n. 78, art. 6 comma 2, convertito nella Legge 122/2010 non si applica alla suddetta Associazione in quanto:
Tipologia di ente esente da legge 122	Associazione di promozione sociale

Tasse e contributi**Per il progetto presentato l'ente istante recupera l'Iva sulle fatture pagate ai fornitori?**

No

L'Ente è soggetto alla ritenuta IRES del 4%, prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.?

Sì

L'Ente è soggetto all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS?

Sì, è soggetto all'obbligo e NON si è reso inadempiente agli obblighi assicurativi di legge

Altre richieste di finanziamento**Sono state effettuate altre richieste di finanziamento?**

No, l'Ente non ha effettuato altre richieste di finanziamento ad altre Direzioni e/o Servizi del Comune di Torino, ad altre Circoscrizioni, ad altri Enti Pubblici, Istituti di credito, Fondazioni, imprese private per la medesima iniziativa;

Ulteriori dichiarazioni**Si dichiara che l'Associazione / Ente / Comitato / Altro:**

- non ha finalità di lucro;
- non costituisce articolazione di partiti politici;
- ai sensi dell'art. 86 comma 3 dello Statuto della Città di Torino, non svolge attività commerciale preminente rispetto ai fini sociali.

Si dichiara inoltre che:

- di essere consapevole che l'amministrazione non potrà dar seguito all'erogazione del contributo richiesto qualora risultassero pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;
- il progetto non prevede la partecipazione di partiti politici;
- realizzerà il progetto in misura prevalente;
- svolgerà le attività in assenza di barriere architettoniche o con l'impegno di fornire assistenza alle persone svantaggiate al fine di favorirne la partecipazione;
- realizzerà le attività conformemente al progetto presentato indipendentemente dall'entità del contributo concesso;
- ha letto, conosce e accetta tutte le disposizioni, nessuna esclusa, contenute nel Regolamento della Città di Torino n. 373 sopra indicato, e nella "Nota informativa sull'erogazione dei contributi" pubblicata sul sito della Circoscrizione;
- tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità inerenti l'attività per la quale viene richiesto il contributo sono a carico del richiedente, intendendosi la Circoscrizione esonerata da qualsiasi genere di responsabilità;
- in particolare, è a conoscenza ed accetta che:
 - qualora in sede di presentazione del consuntivo, le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando la stessa percentuale prevista nella deliberazione di approvazione del contributo;
 - il contributo sarà totalmente o parzialmente revocato con il recupero della somma eventualmente già liquidata qualora il progetto/iniziativa/manifestazione sia realizzato in tempi diversi o in misura difforme, anche in relazione all'assenza di barriere architettoniche o alla mancata assistenza alle persone svantaggiate;
 - la mancata presentazione del rendiconto entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto può costituire motivo di revoca del contributo concesso.

confermo di essere consapevole di assumermi la responsabilità della suddetta dichiarazione

Sì

Si impegna:

- a richiedere, in tempo utile, agli enti competenti tutte le autorizzazioni di legge necessarie per lo svolgimento dell'iniziativa;
- a concordare con la Circoscrizione ogni forma di pubblicizzazione dell'iniziativa e l'utilizzo del Logo Circoscrizionale;
- a provvedere, laddove necessario, alla pulizia e al ripristino delle aree di svolgimento del progetto/attività /manifestazione;
- a presentare, entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto, e avvenuta esecutività della determinazione dirigenziale di impegno della spesa, dettagliato rendiconto delle spese sostenute e delle entrate percepite, la relativa documentazione fiscalmente valida, nonché relazione finale sul svolgimento del progetto;

**confermo di essere consapevole dei suddetti
impegni che mi assumo**

Sì

ALLEGATI**Allegati richiesti****Progetto dettagliato su carta intestata
dell'associazione**ARIA NUOVA UN PROGRAMMA CULTURALE
ITINERANTE PER LA RIGENERAZIONE URBANA.pdf**Eventuali altri allegati**

Rassegna_stamp_a_Cap10100 copia_compressed.pdf

PRIVACY**Informativa Privacy****INFORMAZIONI SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI artt. 13 - 14 Reg. UE/2016/679 (GDPR).**

Ai sensi del Reg. UE/2016/679 (GDPR), i trattamenti relativi ai servizi indicati e da Lei utilizzati saranno improntati ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi degli articoli 13 e 14 del GDPR 679/2016 Le forniamo le seguenti informazioni.

I dati personali che saranno raccolti in occasione dell'attivazione del presente servizio saranno trattati lecitamente ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e) del GDPR, e potrebbero generalmente riguardare:

- Dati identificativi (cognome, nome, residenza, domicilio, nascita, identificativo online, dati di contatto (mail, telefono, altro), dati fiscali e dati correlati all'esplicazione di cariche sociali, o comunque necessari all'acquisizione di benefici o servizi da parte del Comune di Torino in attuazione delle norme amministrative comunali, della Città Metropolitana di Torino o della Regione Piemonte e degli atti legislativi regionali o statali.

- In alcuni casi possono essere previsti trattamenti di dati particolari quali: dati biometrici, orientamento sessuale, dati relativi alla salute e convinzioni religiose e filosofiche, ecc.. in relazione al servizio richiesto, in applicazione delle norme in vigore.

I dati raccolti saranno trattati in quanto:

- il trattamento è necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare (art. 6, paragrafo 1, lettera c, UE/2016/679)

- il trattamento è necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento (art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679).

I dati raccolti vengono anche utilizzati per garantire il regolare espletamento delle funzioni comunali di cui all'art. 13, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000 e successive modificazioni e integrazioni e al tempo stesso l'esattezza dei dati, ai sensi dell'art. 5, comma 1, lettera d, UE/2016/679.

I dati forniti saranno oggetto di: raccolta, strutturazione, estrazione, comunicazione mediante trasmissione raffronto o interconnessione, registrazione, conservazione, profilazione, consultazione, organizzazione, cancellazione o distruzione, ogni altra operazione applicata a dati personali.

1. **Titolare:** Titolare del trattamento dati è il Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino -

segreteria.gabinettodelsindaco@comune.torino.it

Designato dal Titolare: Il Dirigente della Divisione Decentramento.

2. Responsabile Protezione Dati: Il Comune di Torino ha nominato il Responsabile Protezione Dati contattabile nelle seguenti modalità:

e-mail rpdprivacy@comune.torino.it

1. **Finalità:** il trattamento dei dati avviene ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679. Il Comune di Torino tratterà i dati personali conferiti in modo lecito, corretto e trasparente secondo quanto previsto dall'art. 5 paragrafo 1, UE/2016/679. Il conferimento dei dati è obbligatorio se risulta necessario per lo svolgimento dei servizi richiesti, pertanto la loro mancata indicazione comporta l'impossibilità di utilizzare il servizio stesso.

2. **Base giuridica:** questi uffici tratteranno i Suoi dati personali lecitamente ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679 e per obblighi normativi. Notizie aggiornate e dettagliate sulla normativa sono consultabili sul sito della Città di Torino <http://www.comune.torino.it/> e della Circoscrizione in relazione al servizio richiesto. Il conferimento dei Suoi dati è obbligatorio; il mancato, parziale, o inesatto conferimento ha come conseguenza l'impossibilità di accogliere l'istanza presentata ovvero l'impossibilità di fornire il servizio richiesto.

3. **Destinatari:** nel rispetto dell'art. 13, paragrafo 1 lettera e, UE/2016/679 i dati personali conferiti saranno trattati da soggetti appositamente autorizzati, con l'utilizzo di procedure informatizzate o tradizionali, in grado di tutelare e garantire la riservatezza dei dati forniti, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. In caso di comunicazione i dati potranno essere trasmessi a terzi (sia pubblici che privati) unicamente in caso di espressa previsione di legge. I dati non saranno trasferiti all'esterno dell'UE.

4. **Conservazione dati:** nel rispetto dell'art. 13, paragrafo 2, lettera e, UE/2016/679 i dati personali conferiti saranno conservati per tutta la durata dell'istruttoria e successivo periodo di tutela strutturale alle esigenze dell'Ente. I dati sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge o regolamento. I dati saranno trattati con strumenti manuali e/o informatici e telematici, con logiche di organizzazione ed elaborazione strettamente correlate alle finalità stesse e comunque in modo da garantire la sicurezza, l'integrità e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto delle misure organizzativa, fisiche e logiche previste dalle disposizioni vigenti. Le misure di sicurezza adottate sono: sistemi di autenticazione, sistemi di autorizzazione, sistemi di protezione (antivirus, firewall, altro) minimizzazione, cifratura e continui monitoraggi di verifica e controllo continuo. I dati personali vengono conservati il tempo strettamente necessario nel rispetto della normativa vigente. La Città non utilizza modalità di trattamento basate su processi decisionali automatici e di profilazione.

5. **Diritti dell'interessata/o:** con riferimento al trattamento dei suoi dati personali, l'interessata/o ha diritto di esercitare i propri diritti come segue:

- Diritto di ottenere dal Titolare del trattamento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati che la riguardano e, in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali e alle informazioni previste dall'art. 15 UE/2016/679 ed in particolare a quelle relative alla finalità del trattamento, alle categorie di dati, ai destinatari o categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati, al periodo di conservazione, ecc.

- Diritto di ottenere la rettifica dei dati nonché l'integrazione degli stessi.

- Diritto di cancellazione dei dati ("diritto all'oblio") laddove ricorra una delle fattispecie di cui all'art. 17 UE/2016/679

- Diritto di limitazione del trattamento, nei casi previsti dall'art. 18 UE/2016/679

- Diritto di portabilità dei dati ai sensi dell'art. 20 UE/2016/679

- Diritto all'opposizione al trattamento ai sensi dell'art. 21 UE/2016/679 Tutti i diritti previsti dal regolamento UE/2016/679 potranno essere esercitati mediante richiesta al Responsabile Protezione Dati (RDP) agli indirizzi e modalità di cui al punto 2 della presente informativa. L'esercizio dei Suoi diritti potrà avvenire attraverso contatto diretto e/o l'invio di una richiesta anche mediante e-mail

al Titolare del trattamento dei dati, Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, segreteria.gabinettodelsindaco@comune.torino.it

al Responsabile Protezione Dati, Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, rpd-privacy@comune.torino.it

Si ricorda che in qualsiasi momento l'interessata/o ha il diritto di proporre reclamo al Garante per la Protezione dei dati personali <https://www.garanteprivacy.it/> e-mail garante@gpdp.it o ad altra Autorità di controllo.

Ho letto e accettato l'informativa

Si



ASSOCIAZIONE TEATRALE ORFEO APS
CORSO MONCALIERI 18
CF/P.IVA 08785500011
CODICE UNIVOCO//CODICE SDI : SU9YNJA

Spett.le COMUNE DI TORINO
CIRCOSCRIZIONE 8

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'
(ai sensi del D.P.R. 445/2000, artt. 46 e 47)

DICHIARAZIONE ANTI PANTOUFLAGE
(ai sensi D. Lgs. 165/2001, art. 53, comma 16)

**IN RELAZIONE ALLA RICHIESTA DI CONTRIBUTO ORDINARIO O VANTAGGIO ECONOMICO -
ISTANZA N.**

Il/la sottoscritto/a GALLO VALENTINA

nato/a il

resident

all'indiriz

in qualità di Legale Rappresentante dell'ente ASSOCIAZIONE TEATRALE ORFEO

con sede legale in TORINO

indirizzo CORSO MONCALIERI 18 CAP 10131

Codice fiscale/P. IVA 08785500011

indirizzo di posta elettronica ordinaria info@cap10100.com

indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) orfeocap@pec.it

Tel. Cellulare



ASSOCIAZIONE TEATRALE ORFEO APS
CORSO MONCALIERI 18
CF/P.IVA 08785500011
CODICE UNIVOCO//CODICE SDI : SU9YNJA

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del suddetto D.P.R. 28/12/2000 n. 445, e della decadenza dei benefici prevista dall'art. 75 del medesimo Testo Unico per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- di non aver conferito incarichi professionali nè concluso alcun contratto di lavoro subordinato o autonomo ad ex dipendenti che hanno cessato il rapporto di lavoro con la Città di Torino da meno di tre anni i quali, negli ultimi tre anni di servizio, abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto di quest'ultima ai sensi dell'art. 53, comma 16-ter del Decreto Legislativo n. 165/2001 e s.m.i..
- Che è consapevole che, ai sensi del predetto art. 53, comma 16-ter, i contratti conclusi e gli incarichi conferiti in violazione di tali prescrizioni sono nulli e che è fatto divieto ai soggetti privati che li hanno conclusi o conferiti di contrattare con le pubbliche amministrazioni per i successivi tre anni, con l'obbligo di restituzione dei compensi eventualmente percepiti e accertati ad essi riferiti.

Luogo e data ...TORINO , 27/08/2025

FIRMA
DEL LEGALE RAPPRESENTANTE





ARIA NUOVA: UN PROGRAMMA CULTURALE ITINERANTE PER LA RIGENERAZIONE URBANA

1. Introduzione

ARIA NUOVA si configura come un programma culturale itinerante che mira a trasformare spazi urbani sottoutilizzati in luoghi di cultura, partecipazione attiva e aggregazione sociale. Il progetto, completamente gratuito, si articola in un'ampia gamma di eventi e attività finalizzate a promuovere l'inclusione sociale, la sostenibilità ambientale e il coinvolgimento diretto della cittadinanza.

L'obiettivo principale di ARIA NUOVA è quello di creare un modello culturale innovativo che non si limiti alla semplice fruizione artistica, ma che si inserisca nei quartieri per favorire la coesione sociale e l'appartenenza al territorio. Il programma si sviluppa in aree strategiche della città, tra cui **Parco Di Vittorio, Piazza Carducci e Giardini Braille**, con l'intento di attivare processi di valorizzazione del tessuto urbano attraverso un approccio partecipativo e inclusivo.

2. Obiettivi Generali e Specifici

- **Inclusione e accessibilità:** Creare eventi pienamente accessibili grazie alla presenza di un Disability Manager e all'implementazione di strumenti di supporto (LIS, sottotitolazione, materiali ad alta leggibilità).
- **Sostenibilità:** Collaborare con le Comunità Energetiche Rinnovabili per sensibilizzare sull'uso di energia pulita e ridurre l'impatto ambientale degli eventi.
- **Partecipazione attiva:** Coinvolgere attivamente cittadini, artisti locali e associazioni attraverso una call pubblica per laboratori creativi e mostre temporanee.
- **Rigenerazione urbana:** Utilizzare l'arte, la musica e la cultura per ridare vita a spazi urbani sottoutilizzati e rafforzare il senso di appartenenza al territorio.
- **Intergenerazionalità:** Creare momenti di incontro tra diverse fasce d'età, favorendo il dialogo tra generazioni attraverso laboratori, spettacoli e eventi conviviali.

- **Ascolto del territorio:** Coinvolgere le realtà locali attraverso incontri pubblici e strumenti di partecipazione attiva per garantire un programma rispondente alle esigenze reali della comunità.

Struttura del Programma

3.1 Attività e Format

Laboratori per bambini e famiglie

I laboratori offriranno esperienze creative tra arte, natura e scienza per stimolare la curiosità e la scoperta attraverso il gioco e la collaborazione. Ogni laboratorio sarà progettato per essere accessibile e inclusivo, favorendo il dialogo intergenerazionale e la conoscenza del territorio.

Degustazioni Teatrali

Un format innovativo che unisce il commercio locale alla narrazione artistica. Attraverso la collaborazione con i commercianti e ristoratori delle piazze coinvolte, saranno proposti percorsi di degustazione guidati da attori e performer che racconteranno la storia e le tradizioni culinarie del quartiere.

Note Riemerse

Un ciclo di concerti itineranti dedicati alla musica under 35 di alta qualità, con la partecipazione di giovani artisti emergenti. I concerti si svolgeranno all'aperto, trasformando gli spazi urbani in veri e propri palcoscenici a cielo aperto.

Diss-Penser

Talk e spettacoli comici che vedranno la partecipazione di commercianti, personaggi noti dei quartieri e cittadini eccentrici, affiancati da attori e comici per raccontare con ironia le storie e le tradizioni locali e aneddoti divertenti

Mostre Temporanee

Attraverso una call pubblica, artisti locali e cittadini potranno esporre le proprie opere negli spazi urbani coinvolti nel progetto, creando un percorso visivo che racconta il quartiere attraverso linguaggi artistici differenti.

Animazione territoriale e momenti conviviali

Il progetto prevede attività di intrattenimento e partecipazione attiva, tra cui Karaoke per bambini, flash mob con artisti tersicorei, letture animate e incontri dedicati alla creatività.

4. Struttura Temporale e Gantt del Progetto

Il programma ARIA NUOVA si svilupperà tra maggio e settembre, con una fase di preparazione, comunicazione e attivazione del territorio, seguita dalla realizzazione degli eventi.

5. Programmazione degli eventi

Il calendario prevede **60 giornate di attività** distribuite tra giugno, luglio, agosto e settembre. Gli eventi includeranno laboratori, concerti, degustazioni teatrali, incontri e momenti di animazione territoriale.

Gli eventi saranno programmati su:

- **Due giorni a settimana**, per garantire continuità e coinvolgimento costante.
- **Orari differenziati**, con attività mattutine dedicate ai bambini e famiglie, e serali per musica, spettacoli e talk.
- **Location variabili**, per coinvolgere più zone della città e massimizzare l'impatto territoriale.
- **Call pubbliche** per raccogliere proposte di artisti e realtà locali interessate a contribuire.

Ogni mese includerà:

- **4 laboratori creativi o formativi** (bambini, giovani, famiglie)
- **4 eventi musicali di Note Riemerse**
- **4 Degustazioni Teatrali**
- **4 appuntamenti Diss-Penser**
- **4 Mostre temporanee o esposizioni pubbliche**
- **4 eventi di animazione territoriale** (karaoke, flash mob, domeniche da favola, talk sul territorio)

L'obiettivo è creare una **presenza continuativa e visibile** del progetto, favorendo la partecipazione attiva e consolidando i rapporti con la comunità locale.

6. Conclusioni

ARIA NUOVA rappresenta un modello innovativo di rigenerazione culturale, basato sulla partecipazione attiva, l'inclusione e la sostenibilità. Attraverso una progettazione condivisa e un programma di eventi diversificato, il progetto si propone di rafforzare la coesione sociale e valorizzare il patrimonio culturale urbano, trasformando i quartieri in spazi di espressione e creatività condivisa.

In un'ottica di crescita e consolidamento del progetto, ARIA NUOVA continuerà a raccogliere stimoli e suggerimenti dai partecipanti e dai partner locali, per evolversi nel tempo e diventare un punto di riferimento stabile per la cultura itinerante nei quartieri della città.



DIPARTIMENTO DECENTRAMENTO E SERVIZI CIVICI
CIRCOSCRIZIONE 8
SAN SALVARIO - CAVORETTO - BORGO PO
NIZZA MILLEFONTI - LINGOTTO - FILADELFIA

ALLEGATO N. 2

OGGETTO: C.8 - DEVOLUZIONE DI CONTRIBUTO ORDINARIO A FAVORE DI ASSOCIAZIONE TEATRALE ORFEO ETS. IMPEGNO DI SPESA DI EURO 9.580,00 IN ESECUZIONE DELLA DELIBERAZIONE DEL CI8 65/2025 DEL 22/09//2025.

Dichiarazione di non ricorrenza dei presupposti per la valutazione di impatto economico.

Vista la deliberazione della Giunta Comunale del 16 ottobre 2012 n. mecc. 05288/128.

Vista la circolare dell'Assessorato al Bilancio, Tributi, Personale e Patrimonio del 30 ottobre 2012 prot. 13884.

Vista la circolare dell'Assessorato al Bilancio, Tributi, Personale e Patrimonio del 19 dicembre 2012 prot. 16298.

Effettuate le valutazioni necessarie,

si dichiara che il provvedimento richiamato all'oggetto non rientra tra quelli indicati all'art. 2 delle disposizioni approvate con determinazione n. 59 (mecc. 2012/45155/066) datata 17 dicembre 2012 del Direttore Generale in materia di preventiva valutazione dell'impatto economico delle nuove realizzazioni che comportano futuri oneri, diretti o indiretti, a carico della Città.

La Dirigente
Dr. ssa Patrizia Rossini
*Firmato digitalmente ai sensi
dell'art. 24 D.Lgs. 82/2005 e s.m.i.*